



**Государственное бюджетное образовательное учреждение  
«Верхнечелнинская школа-интернат для детей с ОВЗ»**

**«Рекомендовано»**


Руководитель МО:  
 /Гурьянова Р.И./  
Протокол № 1  
От 28. 08.2020 г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора по  
УВР ГБОУ «Верхнечелнинская  
школа-интернат для детей с ОВЗ»  
 /Галимова А.А./

« 28 » августа 2020 г.

**«Утверждаю»**

Директор ГБОУ  
«Верхнечелнинская школа-интернат  
для детей с ОВЗ»  
 /Карамов Р.К.  
Приказ № 117 от 01.09.2020 г.



**Адаптированная образовательная рабочая программа  
основного общего образования  
«Русский язык»  
5-9 класс**

## Адаптированная общеобразовательная программа по русскому языку 5-9 классы

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «**РУССКИЙ ЯЗЫК**» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), внесенных в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 22.12.2015г. № 4/15).
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ «Верхнечелнинская школа-интернат для детей с ОВЗ»
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы, сборник 1, под редакцией В.В. Воронковой, 2011;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.

Данная рабочая программа ориентирована на *учебно-методический комплект: Русский язык. 5 класс:* учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. – М.: Просвещение, 2020г.

**Русский язык. Учебник 6клас.**

**Русский язык. Учебник 7клас.**

**Русский язык. Учебник 8клас.**

**Русский язык. Учебник 9клас.**

Содержание программы по русскому языку составляют два раздела: «Грамматика, правописание и развитие речи», «Чтение и развитие речи».

Коммуникативная направленность является основной отличительной чертой каждого из двух разделов.

Изучение русского языка в 5-9 классе имеет **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности обучающихся с легкой степенью умственной отсталости.

**Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:**

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, на которых используются различные **формы работы**: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков русского языка предполагается использование следующих

**методов:**

- методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический);
- методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методов контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
- методов исследования (наблюдение, анкетирование);
- метода изучения продуктов творчества (сочинений, результатов эстетического творчества).

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Программа предназначена для 5-9 классов.

5 класс – 170 часов, 5 часов в неделю. ( Увеличено до 5 часов в неделю, т.е. 170 часов в год, за счет добавления 1 часа из уроков развития речи).

6 класс – 136 часов, 4 часа в неделю

7 класс – 136 часов, 4 часа в неделю

8 класс – 136 часов, 4 часа в неделю

9 класс – 136 часов, 4 часа в неделю

Всего 714 часов

**Личностные результаты освоения учебной программой по предмету**

«Русский язык» для учащихся 5-9 классе включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

**К личностным результатам** освоения программы по русскому языку в 5-9 классе относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающихся, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие эстетических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни;

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

#### **Минимальный уровень:**

знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;  
разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;  
образование слов с новым значением с опорой на образец;  
представления о грамматических разрядах слов;  
различение изученных частей речи по вопросу и значению;  
использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;  
составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;  
установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;  
нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);  
нахождение в тексте однородных членов предложения;  
различение предложений, разных по интонации;  
нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);  
участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;  
выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;  
оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;  
письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;  
составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

#### **Достаточный уровень:**

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;  
разбор слова по составу с использованием опорных схем;  
образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;  
дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;  
определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;

---

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);  
пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;  
составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;  
установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;  
нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;  
составление предложений с однородными членами с опорой на образец;  
составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;  
различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;  
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;  
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);  
выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;  
оформление всех видов изученных деловых бумаг;  
письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);  
письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

---

Изучение предмета «Русский язык» в 5-9 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**

#### **Личностные учебные действия:**

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

#### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

#### **Познавательные учебные действия:**

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык» в 5-9 классе**

### **Грамматика, правописание и развитие речи**

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Разделительный **ь**. Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.

### **Морфология**

**Состав слова.** Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок. Приставка и предлог. Разделительный **ь**.

### **Части речи**

Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение частей речи по вопросам и значению.

**Предлог:** общее понятие, значение в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

**Имя существительное:** общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (**ь**) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные.

**Имя прилагательное:** понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

**Глагол** как часть речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица **–шь, –шься**. Глаголы на **–ся (-сь)**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с **–ться, -тся**. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы **НЕ** с глаголами.

**Местоимение.** Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

**Имя числительное.** Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных.

**Наречие.** Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.

**Синтаксис.** Словосочетание. Предложение. Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце

предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены и др.).

Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами И, А, НО. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами ЧТО, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО, КОГДА, КОТОРЫЙ.

### **Развитие речи, работа с текстом**

Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста.

Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей речи. Элементарный стилистический анализ текстов.

Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану.

Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Изложение по коллективно составленному плану.

Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, книг.

### **Деловое письмо**

Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка и др.

Письмо с элементами творческой деятельности.

## **5 КЛАСС**

### **ГРАММАТИКА, ПРАВОПИСАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

#### **Звуки и буквы. Текст<sup>1</sup>**

Повторение.

Звуки речи: гласные и согласные. Характеристика гласных (слоγοобразующая роль, ударные и безударные) и согласных (мягкие — твердые, звонкие — глухие). Буквенная азбука — алфавит. Знакомство с орфографическим словарем.

Мягкие и твердые согласные. Их дифференциация. Обозначение мягкости согласных на письме буквами *ь, е, ё, ю, я*.

Разделительный *ь*. Дифференциация слитного и раздельного произношения согласных и гласных в слогах (*ля — лья*). Употребление *ь* как показателя раздельного произношения согласного и гласного.

Согласные звонкие и глухие. Их дифференциация. Установление несоответствия звука и буквы. Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.

Ударные и безударные гласные. Соответствие звука и буквы под ударением и несоответствие в безударной позиции. Введение термина *орфограмма*. Проверка написания безударной гласной. Непроверяемые безударные гласные.

Различение текста и не текста. Определение темы текста. Заголовок. Выделение основной мысли.

#### **Предложение. Текст**

Предложение как единица речи. Его смысловая и интонационная законченность. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения.

Отличие предложения от текста (с помощью предложения можно выразить мысль, с помощью текста — развить ее в двух и более предложениях). Деление текста на предложения. Границы предложений. Установление последовательности предложений в тексте. Связь

предложений в тексте (нахождение местоимений и текстовых синонимов — без называния терминов).

## Слово. Текст

### Состав слова

Корень и однокоренные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов путем изменения формы слова или подбора однокоренных слов.

Непроверяемые безударные гласные.

Непроизносимые согласные в корне. Составление словаря слов с непроизносимыми согласными, размещение их по алфавиту. Двойные согласные в корне. Составление словаря с двойными согласными в корне. Наблюдение за единообразным написанием орфограмм в ряду однокоренных слов.

Окончание. Связь слов в предложении с помощью окончания.

Приставка. Наблюдение за изменением значения слова в зависимости от приставки.

Составление словосочетаний, противоположных по значению (*пришел на стадион — ушел со стадиона*). Приставка и предлог. Их различение.

Разделительный **ъ** в словах с приставками.

Суффикс. Изменение значения слова в зависимости от суффикса. Суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением (*-оньк-* — *-еньк-*, *-ушк-* — *-юшк-*, *-ик-* и др.)

Тема и основная мысль. Отражение темы или основной мысли в заголовке текста: о ком или о чем говорится в тексте (тема); что главное говорится о предмете темы (основная мысль). Выбор заголовка, отражающего тему или основную мысль («*Ежик*», «*Ежик- спаситель*»).

### Части речи

Слово как название предмета, его признака или действия. Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их значение и вопросы как средство для выявления этих частей речи.

**Имя существительное.** Значение в речи. Разделение существительных на слова различных смысловых категорий: люди, их профессии, животные, растения, явления природы, состояние и т. д.

Существительные, близкие (предмет один, а слов много) и противоположные по значению. Упражнения в подборе синонимов и антонимов. Образование сравнительных оборотов с союзом **как** (один предмет похож на другой: *глаза, как бусинки*).

Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные.

Большая буква в именах собственных. Адрес на конверте. Поздравительная открытка.

Правильное написание названий праздников.

Изменение имен существительных по числам.

Род имен существительных. Мягкий знак после шипящих на конце слов у существительных женского рода.

Изменение существительных по падежам (склонение). Склонение существительных в единственном числе с ударным окончанием.

Выделение из предложений различных словосочетаний с именем существительным, постановка вопросов от главного слова к зависимому и определение падежа.

Постановка существительных, стоящих в косвенных падежах, в начальную форму. Предлоги и падежи. Предлог и падежное окончание для связи слов в предложении.

Упражнения в правильном выборе падежной формы существительного после предлога.

Выделение опорных слов (существительных) в тексте и коллективное восстановление текста по плану и опорным словам.

Практические упражнения в отборе примеров и фактов для развития основной мысли (из ряда предложенных).

**Имя прилагательное.** Значение в речи (оценить предмет, определить его качественные стороны). Признаки, обозначаемые прилагательными: цвет, размер, форма, вкус, материал, из которого сделан предмет, его оценочная характеристика.

Упражнения в образовании прилагательных от существительных.



Прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Использование имен прилагательных для выражения сравнения (*ласковый, как котенок*), художественных определений (*синее море*), переносного значения (*грозные тучи*).

Выделение из текста словосочетаний существительных с прилагательными и коллективное восстановление текста по опорным словосочетаниям.

Род прилагательных. Его зависимость от рода имен существительных. Наблюдение за родовыми окончаниями.

Подбор к существительным нескольких прилагательных по смыслу. Их согласование с существительным.

Распространение предложений именами прилагательными.

Упражнения в подборе прилагательных для описания предмета (на уровне словосочетаний) с опорой на сам предмет или картинку. Создание текста по опорным словосочетаниям.

**Глагол.** Значение в речи.

Семантические группы глаголов (глаголы движения, речи, мысли, труда, чувства).

Изменение глаголов по временам. Употребление в речи глаголов различных временных категорий.

Выделение из текста глаголов и коллективное восстановление текста по опорным словам.

Дополнение текста фактами, подтверждающими основную мысль, с опорой на картинку или вопросы.

### **Предложение. Текст**

Нераспространенное и распространенное предложения. Главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды). Распространение предложения. Использование структурных схем с изменением порядка слов в предложении.

Выделение из предложения словосочетаний. Постановка вопросов от главного слова к зависимому. Составление предложений с данными словосочетаниями.

Наблюдение над интонацией предложения. Точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения.

Выделение вопросительных слов в предложении. Составление вопросительных предложений с данными вопросительными словами и без них. Правильное интонирование.

Упражнения в составлении восклицательных предложений. Интонация в восклицательном предложении.

Составление диалогов (с опорой на картинку, текст, ситуацию). Определение речевых задач диалога: хотим узнать (спрашиваем), хотим сообщить (отвечаем, рассказываем).

Логическое ударение в предложении (усиление голоса на отдельном слове или словосочетании). Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перемены места логического ударения. Паузы в связи со знаками препинания.

Практическое знакомство с однородными членами предложения. Интонация перечисления.

Структура текста. Части текста, красная строка. Расположение частей текста в соответствии с данным планом, деление текста на части по данному плану, связь частей и предложений в тексте с помощью слов *однажды, вдруг, как-то раз*. Работа с деформированным текстом.

## **ПОВТОРЕНИЕ**

### **Связная речь**

Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок с обсуждением темы, средств связи предложений и частей текста. Озаглавливание текста в связи с выделенной темой. Запись текста на доске и в тетрадах.

Свободный диктант. Озаглавливание текста с отражением его темы. Выделение опорных слов из каждой части. Наблюдение за изобразительными средствами языка. Коллективная запись каждой части с опорой на выделенные слова.

Коллективное изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам. Обсуждение темы и основной мысли. Отражение в заголовке идеи текста.

Наблюдение за средствами связи и образными словами, использование их в качестве опорных слов. Запись текста на доске и в тетрадях.

Коллективное составление рассказа по опорным словам с обсуждением темы, структуры текста и средств связи. Использование образных слов и выражений. Запись текста на доске и в тетрадях.

Составление рассказа по сюжетной картинке и данному плану с обсуждением темы, структуры текста, отбором словаря, построением предложений, использованием средств связи между ними. Озаглавливание рассказа. Коллективная запись начала рассказа с последующим самостоятельным воспроизведением частей текста (наиболее простых).

Коллективное изложение текста, воспринятого на слух. Запись текста на доске и в тетрадях.

Свободный диктант. Озаглавливание текста. Выделение опорных слов и средств связи из каждой части. Самостоятельная запись каждой части. Использование изобразительных средств языка.

Изложение текста, воспринятого на слух, по плану, опорным словам и выделенным из текста средствам связи предложений. Самостоятельная запись основной части.

Составление текста письма к родственникам (друзьям). Анализ структуры письма. Отбор содержания и речевых средств для основной части письма. Коллективная запись на доске и в тетрадях.

**СЛОВАРЬ:** адрес, аккуратно, берег, беседа, библиотека, благодарю, вместе, внезапно, герой, граница, диалог, до свидания, жалеть, желтый, забота, здравствуй, идти, иней, каникулы, килограмм, коллекция, конверт, конструктор, корабль, Красная площадь, космос, космонавт, лестница, лягушка, минута, область, облако, огромный, однажды, отряд, охрана, пассажир, победа, природа, салют, свобода, случай, столица, телефон, телевизор, ураган, человек, черный (48 слов).

### *Основные требования к умениям учащихся*

#### *1-й уровень*

- списывать текст целыми словами и словосочетаниями, структурно сложные слова — по слогам;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (40—45 слов);
- участвовать в обсуждении темы текста, в выделении основной мысли;
- коллективно составлять текст и записывать его под руководством учителя (до 50 слов);
- подбирать однокоренные слова, разбирать слова по составу с помощью учителя;
- различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по вопросам, с опорой на таблицу;
- находить решение орфографической задачи (с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарем под руководством учителя.

#### *2-й уровень*

- списывать текст целыми словами, структурно сложные слова — по слогам;
- писать под диктовку текст с предварительным разбором изученных орфограмм;
- участвовать в обсуждении темы и идеи текста;
- подбирать однокоренные слова с помощью учителя;
- проверять безударные гласные, сомнительные согласные на основе изменения формы слова (с помощью учителя);
- учиться пользоваться школьным орфографическим словарем под руководством учителя.

## **6 КЛАСС**

### **ГРАММАТИКА, ПРАВОПИСАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

#### **Звуки и буквы. Текст<sup>1</sup>**

Повторение. Звуки гласные и согласные. Их дифференциация по наличию и отсутствию преграды.

Ударные и безударные гласные. Написание ударных гласных в соответствии с произношением (произносим — слышим — пишем). Несоответствие звука и буквы в безударном положении (произносим — сомневаемся — решаем орфографическую задачу). Проверка безударной гласной изменением формы слова и подбором родственных слов.

Звонкие и глухие согласные. Написания, соответствующие и не соответствующие их произношению. Правописание сомнительных согласных (произносим — сомневаемся — решаем орфографическую задачу). Проверка сомнительной согласной изменением формы слова и подбором родственных слов.

Непроизносимые согласные. Выделение проверочного слова в однокоренных словах.

Составление словаря с двойными согласными в корне. Размещение слов по алфавиту. Выбор слов по определенной теме, составление рассказа по опорным словам.

Последовательное изложение темы текста. Заголовок, отражающий тему или основную мысль. Дополнение текста несколькими предложениями (2—3), развивающими основную мысль. Нахождение в тексте слов с изученными орфограммами.

#### **Предложение. Текст.**

Деление текста на предложения. Распространение предложений с использованием схем, указывающих на изменение порядка слов в предложении. Выделение главных и второстепенных членов предложения. Наблюдение за средствами связи предложений в тексте: местоимения, наречия, текстовые синонимы (без называния терминов).

Части текста: вступление, главная часть, заключение. Красная строка. Составление плана рассказа с последующим его изложением по плану. Использование в тексте однородных членов предложения.

Чтение диалогов, содержащих различные по интонации предложения. Определение задач диалога. Составление диалогов по аналогии.

#### **Слово. Текст.**

##### **Состав слова.**

Корень и однокоренные слова. Окончание, приставка, суффикс. Изменение лексического значения слова в зависимости от приставки и суффикса. Слова с суффиксами оценки (*-оньк-* — *-еньк-*, *-ик*, *-ок*, *-к-*, *-ушк-* — *-юшк-*, *-ищ-* и др.). Их употребление в речи.

Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне.

Дифференциация способов проверки.

Непроизносимые согласные.

Слова с двойными согласными в корне и на стыке корня и суффикса (*осенний*, *длинный*). Составление словаря наиболее употребительных слов.

Приставка и предлог.

Правописание приставок с *а* и *о*, приставка *пере-*.

Единообразное написание приставок на согласные вне зависимости от произношения (*с-*, *в-*, *под-*, *над-*, *от-*).

Разделительный твердый знак (*ъ*) в словах с приставками.

Тема и основная мысль текста: определение в данных парах заголовков темы или основной мысли («*Лесные малыши*», «*Будь другом леса*»). Составление короткого текста в зависимости от заданного заглавия (отражение темы или идеи).

#### **Части речи.**

Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их дифференциация в предложении.

**Имя существительное.** Значение в речи.

Наблюдение за многозначными словами. Составление с ними словосочетаний.

Основные грамматические признаки существительного: род, число, падеж.

Существительные собственные и нарицательные. Кавычки в именах собственных(названия книг, газет, журналов).

Существительные с шипящей на конце. Их правописание.

Три типа склонения имен существительных. Упражнения в выделении безударных падежных окончаний существительных. Наблюдение за единообразным написанием ударных и безударных падежных окончаний.

Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе. Проверка безударных окончаний каждого типа склонения способом подстановки существительного того же склонения и падежа с ударным окончанием (*на родине — на земле, на дереве — на окне* и т. д.).

Упражнения в составлении различных словосочетаний с опорой на картинку, на заданную тему, произвольно. Постановка вопросов от главного слова к зависимому.

Составление коротких рассказов с использованием разных средств связи: текстовых синонимов, местоимений, наречий (без терминов), существительных в различных падежах — по картинке, по предложенной ситуации и по опорным словам- существительным.

**Имя прилагательное.** Значение в речи.

Дифференциация существительных и прилагательных, обозначающих цвет (*красный — краснота*), форму (*круглый — круг*), настроение (*радостный — радость*) и т. д.

Составление словосочетаний с прилагательными, употребленными в переносном значении. Сопоставление прямого и переносного значения прилагательных. Упражнения в составлении предложений с подобранными словосочетаниями.

Род имен прилагательных, его зависимость от рода существительных. Согласование прилагательных с существительными в роде.

Родовые окончания прилагательных: ударные и безударные. Правописание прилагательных среднего рода с основой на шипящий (*свежее, хорошее*).

Число имен прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в числе.

Распространение текста именами прилагательными. Их правильное согласование с существительными в роде и числе.

Понятие о склонении прилагательных.

Упражнения в постановке вопросов от существительного к прилагательному в косвенных падежах. Наблюдение за окончанием вопроса и окончанием прилагательного.

Описание предмета: выделение признаков, характеризующих предмет или его части, выбор нужного прилагательного, использование образных средств языка (слова в переносном значении, сравнения).

**Глагол.** Значение в речи.

Дифференциация глаголов, существительных и прилагательных, обозначающих однотипные семантические группы (*свет — светить, светлый*).

Времена глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Их различие по вопросам и значению. Употребление в речи глаголов различных временных категорий.

Число глаголов. Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде и числе.

Составление словосочетаний глаголов в различных временных формах с именами существительными, отвечающими на вопросы косвенных падежей.

Употребление глаголов в переносном значении. Включение их в текст. (*Зима пришла, раскинулась по полям и лесам. Снег горит на солнце. Деревья надели белые пушистые шапки.*)

Составление рассказа по картинке с бытовым сюжетом. Правильное использование временных форм глагола.

**Предложение. Текст .**

Различение предложений в зависимости от цели высказывания: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Правильное их интонирование. Логическое ударение в предложениях.

Простое предложение с однородными членами. Перечисление без союзов и с однородным союзом **и**. Интонация перечисления.

Однородные члены предложения с союзами **а, но**. Интонация сопоставления.

Выбор лексического материала для построения различных предложений в зависимости от речевой ситуации (*говорить о деле, живо о чем-то рассказывать, что-то доказывать*). Составление диалогов с речевыми задачами: хочу сообщить, хочу рассказать, хочу убедить.

Практическое знакомство с обращением. Интонационные особенности. Культура речи при обращении. Место обращения в предложении. Знаки препинания.

Составление коротких повествовательных текстов с последовательным, развертыванием событий или действий во времени. Использование соответствующих средств связи предложений в тексте: *однажды, утром, вечером* или *сначала, потом, затем, наконец*.

Исправление в тексте нарушений в логике и последовательности высказывания (с помощью учителя). Нахождение в тексте речевых недочетов, вызванных неточным или неправильным употреблением слов, неоправданным повтором, нарушением границ предложений, неверным употреблением слов, связывающих одно предложение с другим.

### **Повторение.**

#### **Связная речь.**

Свободный диктант с предварительным разбором: составление плана, выделение опорных слов, средств связи предложений. Самостоятельная запись каждой части.

Изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи предложений, подбором заголовка. Коллективная запись вступления и заключения текста, самостоятельная запись основной части.

Изложение повествовательного текста, воспринятого на слух, по данному плану и опорным словам с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи, образных слов, подбором заглавия. Самостоятельная запись основной части текста.

Выделение опорных слов из текста с предварительным его анализом (тема, образные слова, средства связи предложений). Озаглавливание текста (тема или основная мысль). Восстановление текста по опорным словам.

Коллективное описание предмета с опорой на картинку или на сам предмет по данному плану. Использование изобразительных средств языка.

Самостоятельное составление текста — описание предмета с предварительным разбором темы, языковых средств и средств связи.

Изложение повествовательного текста по данному плану и опорным словам с предварительным анализом текста (тема, основная мысль, средства связи, изобразительные средства языка). Самостоятельное его воспроизведение.

Коллективный рассказ на основе художественной картины бытового жанра с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи, изобразительных средств языка.

Составление текста письма к друзьям, знакомым с элементами описания с предварительным обсуждением темы, структуры текста письма, средств связи.

**СЛОВАРЬ:** антенна, апельсин, балкон, блокнот, богатство, везде, вдруг, внезапно, вокруг, впереди, выточка, география, гербарий, гореть, горизонт, директор, договор, естествознание, женщина, интересный, календарь, кефир, командир, комбайн, компас конфета, материал, металл, мужчина, океан, остров, перрон, печенье, пожалуйста, портрет, прекрасный, равнина, растение, сейчас, семена, середина, сметана, смородина, солдат, соседи, словно, телеграмма, теперь, фанера, хозяин, шоколад, шоссе, экспресс (53 слова).

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### **1-й уровень**

- списывать текст целыми словами и словосочетаниями;
- писать под диктовку текст с изученными орфограммами (55—60 слов);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста, участвовать в обсуждении основной мысли;
- самостоятельно воспроизводить текст, воспринятый частями (свободный диктант) после предварительной отработки каждой части (до 60 слов);
- подбирать однокоренные слова, разбирать слова по составу (простые случаи)



самостоятельно);

- доказывать принадлежность слов к определенным частям речи, ориентируясь на их значение и вопрос с помощью опорных таблиц;
- находить решение орфографических задач с помощью учителя или самостоятельно;
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

*2-й уровень*

- списывать текст целыми словами;
- писать под диктовку текст с предварительно разобранными трудными орфограммами;
- участвовать в обсуждении темы и идеи текста;
- исправлять текст с помощью учителя;
- подбирать однокоренные слова с помощью учителя;
- различать части речи по вопросам с помощью учителя;
- пользоваться школьным орфографическим словарем с помощью учителя.

## **7 КЛАСС**

### **ГРАММАТИКА, ПРАВОПИСАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

#### **Звуки и буквы. Текст<sup>1</sup>.**

Повторение. Звуковая характеристика языка: гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Их дифференциация.

Соотношение произношения и написания (соответствие и несоответствие произношения написанию в корне, приставке, окончании).

Общий способ решения орфографических задач. Развитие умений находить орфограмму, устанавливать ее место (приставка, корень, окончание), выбирать способ решения орфографической задачи (подбор или подстановка проверочного слова).

Употребление разделительных **ь** и **ъ** знаков в словах. Работа со школьным орфографическим словарем. Алфавит.

Единство темы, наличие основной мысли и ее развитие, части текста (вступление, основное содержание, заключение), изобразительные средства языка (сравнение, определение, употребление слов в переносном значении).

#### **Предложение. Текст.**

Простое предложение с однородными членами с бессоюзной и союзной связью.

Союзы **и, а, но**. Знаки препинания.

Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных членов.

Интонация перечисления и сопоставления. Паузы между однородными членами.

Логическое ударение на сопоставляемых понятиях.

Использование различных грамматических категорий (существительное, прилагательное, глагол) в качестве однородных членов.

Выделение в отрывке литературного произведения смысловых частей, средств связи предложений, образных выражений. Изложение текста.

#### **Слово. Текст .**

##### **Состав слова .**

Повторение.

Образование разных частей речи с помощью приставок и суффиксов. Их дифференциация. Определение значений слов. Выделение приставки, корня, суффикса и окончания.

Эмоционально-оценочные слова. Их значение в тексте. Описание предметов, обозначенных словами с различной эмоциональной оценкой (*волчонок — волчище, Маша — Машенька*).

Подбор однокоренных слов. Определение значений слов. Общее и различное в значении родственных слов. Единообразное написание гласных и согласных в корнях однокоренных слов.

Способы проверки орфограмм в корне слова и в окончаниях существительных. Зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.

Слова с непроверяемыми безударными гласными, непроизносимыми и двойными согласными в корне.

Правописание приставок на **а** и **о**, приставка **пере-**. Разделительный твердый знак (**ъ**) после приставок. Составление групп слов с разделительным твердым знаком (**ъ**).

Сложные слова с соединительными гласными **о**, **е**. Подбор сложных слов по единой теме, составление текста с этими словами.

### **Части речи.**

**Имя существительное.** Роль в речи. Расширение круга имен существительных за счет слов, обозначающих состояние человека и природы, события, действия, профессии людей, черту характера.

Существительные, близкие и противоположные по значению. Использование их в контексте.

Определение грамматических признаков существительного (род, число, падеж, склонение) с опорой на таблицу.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Проверка окончаний способом подстановки существительного того же склонения и падежа, но с ударным окончанием.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание существительных в родительном падеже с шипящей на конце.

Дифференциация правописания существительных с шипящей на конце в единственном и во множественном числе (*тишь*, *врач*, *туч*).

Выделение опорных слов из короткого текста и восстановление повествования с ориентацией на опорные слова. Использование средств связи (местоимения, текстовые синонимы, наречия, разные падежные формы имен существительных).

Анализ готового текста, описывающего место (помещение, природа), где происходит действие. Выделение слов, называющих предметы (что?) и места их нахождения (где?). Построение текста по аналогии.

**Имя прилагательное.** Роль в речи. Расширение круга имен прилагательных за счет обозначения пространственного расположения предметов (*близкий*, *далекий*), оценочной характеристики (*мужественный*, *добродушный*).

Правописание родовых окончаний прилагательных. Дифференциация окончаний единственного и множественного числа: **-ее**, **-ие**.

Упражнения в подборе прилагательных, помогающих описать предмет. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе. Использование образных средств языка (определение, сравнение).

Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе. Проверка безударных окончаний прилагательных с помощью вопроса.

Составление словосочетаний прилагательных с существительными в косвенных падежах. Подбор словосочетаний на определенную тему, составление текста по опорным словосочетаниям.

**Местоимение.** Значение личных местоимений в речи.

Упражнения в правильном соотнесении местоимений с существительными. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа.

Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Упражнения в правильном использовании местоимений как средства связи предложений в тексте.

Описание места с опорой на схему: вступление (место нахождения автора), главная часть (где? что?), заключение (впечатление).

**Глагол.** Роль в речи. Семантические группы глаголов (глаголы движения, труда, чувства, цвета, звучания).

Слова, близкие и противоположные по значению. Включение их в предложения.

Сравнительные обороты с союзами **как**, **будто**.

Начальная форма глагола (неопределенная форма) на **-ть**, **-ться**, **-ти**, **-чь**, **-чься** (что делать? что сделать?).

Изменение глагола по временам и числам. Лицо глагола в настоящем и будущем времени. Род глагола в прошедшем времени.

Дифференциация глаголов 3-го лица единственного числа и неопределенной формы (**- тся, - ться**).

Изменение глаголов с ударным окончанием по лицам и числам (спряжение).

Правописание частицы **не** с глаголами. Значение отрицания.

Выделение из текста глагольной лексики с последующим восстановлением текста с опорой на эту лексику и средства связи.

Отбор глагольной лексики для предполагаемого текста повествовательного характера с опорой на картинку, на предложенную ситуацию. Использование слов, указывающих на последовательность событий, действий (*сначала, потом, затем, наконец*) или на их неожиданность (*вдруг, внезапно*).

### **Предложение. Текст.**

Сложное предложение с союзами **и, а, но** и без союзов. Сравнение его с простым предложением. Смысловая и интонационная законченность сложного предложения.

Наблюдение за простым предложением с однородными членами с союзами **и, а, но** и сложным предложением с теми же союзами. Их сравнение. Использование схем. Знаки препинания.

Выделение простых и сложных предложений из литературного текста. Составление предложений различных конструкций по картинкам, по ситуации, по теме.

Работа с диалогом, решение в нем различных речевых задач: сообщение новой информации или желание узнать ее, выражение согласия или несогласия с мнением говорящего. Введение выражений: *Я так не думаю. Я не могу согласиться. Мне трудно тебя убедить* и т. д.

Использование обращения в деловых бумагах.

Рассказ и описание как типы текстов. Наблюдение за текстами, рассказывающими о предмете или описывающими его. Их структура. Сравнение планов:

<b>Рассказ</b>	<b>Описание</b>
1. Вступление. Введение в обстановку.	1 Вступление. Представление предмета.
2. Главная часть. Последовательное развитие событий.	2 Главная часть. Признаки предмета.
3. Заключение. Окончание событий.	3. Заключение. Впечатление о предмете.

Упражнения в составлении коротких текстов описательного или повествовательного характера по плану. Использование простых и сложных предложений.

Исправление в тексте нарушений логики и последовательности изложения темы, речевых недочетов, связанных с неправильным употреблением местоимений, текстовых синонимов, временных форм глагола, повторов глагольной лексики (*был, был... стоит, стоит...*), неточного использования изобразительных средств.

### **Повторение .**

#### **Связная речь .**

Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом, составлением плана и отбором опорных слов.

Свободный диктант по тексту описательного характера.

Изложение с элементами описания предмета с предварительным анализом текста и составлением плана.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.



Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Изложение описательного текста (описание природы) с предварительным анализом и опорой на план-схему.

Сочинение по картине бытового жанра с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему, с отбором речевого материала.

Сочинение по картине (описание пейзажа) с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему.

Письмо с элементами описания (предмета, места, картины, пейзажа) по данному плану.

**СЛОВАРЬ:** антракт, аппарат, бассейн, беречь, бутерброд, будто, вдали, велосипед, верстак, гардероб, гастроном, издаека, кабинет, километр, лекарство, литература, Масленица, мастер, масштаб, материк, мороженое, мотор, насекомое, около, патриот, похож, почтальон, приветливо, программа, расстояние, рецепт, Рождество, сверкать, сиять, сантиметр, сверху, светофор, семафор, серебряный, слесарь, снизу, спектакль, стадион, стеречь, театр, температура, токарь, тренер, тренировать, чемодан, чувство, электровоз, экзамен (53 слова).

### *Основные требования к умениям учащихся.*

#### *1-й уровень*

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами (65—70 слов);
- писать изложение по данному плану с предварительной отработкой лексического материала (до 70 слов);
- подбирать однокоренные слова, используя данные приставки и суффиксы;
- образовывать одну часть речи от другой и правильно употреблять их в речи;
- определять изученные грамматические признаки частей речи с опорой на таблицу;
- находить орфограммы и решать орфографическую задачу (самостоятельно или с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

#### *2-й уровень*

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным анализом;
- исправлять текст;
- подбирать однокоренные слова с помощью учителя;
- различать части речи с опорой на таблицу или с помощью учителя, правильно употреблять их в предложении;
- решать орфографические задачи, опираясь на таблицу, или с помощью учителя.

## **8 КЛАСС**

### **ГРАММАТИКА, ПРАВОПИСАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

#### **Предложение. Текст<sup>1</sup>.**

Простое и сложное предложения. Их сравнение. Союзы **и**, **а**, **но** в простом и сложном предложениях. Знаки препинания. Нахождение простых и сложных предложений в текстах учебников по литературе, географии и др.

Использование простых и сложных предложений в структуре текста. Отражение в тексте темы и идеи, наличие вступления, главной части, заключения, средств связи предложений, образных слов и выражений.

#### **Слово. Текст .**

#### *Состав слова.*

Однокоренные слова: подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, их дифференциация, разбор по составу. Систематизация орфографических правил: способы проверки гласных и согласных в корне, окончании имен существительных и прилагательных. Запоминание непроверяемых безударных гласных в корне слова, гласных и согласных в приставках.

Сложные слова с соединительной гласной и без нее (*треугольник, турпоход*).

Образование разных слов с помощью одних и тех же приставок и суффиксов.

Наблюдение за значением этикетных слов. Слова с суффиксами оценки: уменьшения, увеличения, ласковости, пренебрежения.

Составление рассказа или описания. Использование в тексте слов с оценочными суффиксами.

### **Части речи.**

**Части речи.** Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение как части речи. Обобщение. Упражнения в составлении различных словосочетаний с предлогом или без предлога. Постановка вопросов от главного слова к зависимому.

Наблюдение за различными частями речи в текстах разного типа: в описании, повествовании (рассказ, сказка). Упражнения в составлении рассказа, сказки, описаний с использованием соответствующей лексики.

**Имя существительное.** Значение в речи. Основные грамматические признаки (род, число, падеж, склонение). Анализ имен существительных с опорой на таблицу.

Использование имен существительных в качестве образных средств языка (*бусы рябины, головка ромашки*) и текстовых синонимов для связи предложений. (*В наших лесах растет рябина. Это нарядное дерево красиво в любое время года.*)

Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Проверка безударных окончаний способом подстановки существительного с ударным окончанием.

Составление словосочетаний существительных во множественном числе с другими словами (*много тетрадей, килограмм конфет, пара чулок, носков*).

Правописание существительных единственного и множественного числа с шипящей на конце.

Составление рассказа с последовательным развитием действия или события.

**Имя прилагательное.** Значение в речи. Основные грамматические признаки (род, число, падеж). Согласование имени прилагательного с именем существительным.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе.

Составление текстов, характеризующих предметы по сходным или противоположным признакам (*лимон и яблоко, лев и мышь*).

Склонение прилагательных во множественном числе.

Употребление имен прилагательных в прямом и переносном значении. Выделение из литературного текста словосочетаний прилагательного с существительным и в том и в другом значении для описания предмета, места, пейзажа, характера человека.

Упражнения в самостоятельном подборе прилагательных для описания картины или рассказа по ней. Составление текста.

**Местоимение.** Значение личных местоимений в речи. Основные грамматические признаки (лицо, число, падеж).

Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Склонение личных местоимений. Правописание местоимений с предлогами. Упражнения в правильном употреблении местоимений в тексте.

Составление текстов-рассуждений о просмотренной телепередаче, о прочитанной книге, о событиях в классе.

Устранение речевых недочетов при употреблении местоимений в тексте.

**Глагол.** Значение в речи. Основные грамматические признаки (время, число, лицо).

Неопределенная форма глаголов на **-ть, -ти, -чь, -ться**. Правописание глаголов на **-тся, -ться**.

Употребление однокоренных глаголов с различными приставками (*сказать, пересказать, высказать; спросить, допросить, переспросить* и т. п.).

Упражнения в выборе глагольной лексики для художественного описания предмета, места, пейзажа. Составление текстов.

Понятие о I и II спряжении. Упражнения в спряжении глаголов с ударным окончанием. Наблюдение за безударными окончаниями глаголов I и II спряжения. Запоминание написаний наиболее употребительных глаголов I и II спряжения.

Использование таблицы, школьного орфографического словаря.

Правописание глаголов 2-го лица единственного числа.

Изложение небольшого отрывка из литературного текста. Правильное использование временных форм глагола.

**Наречие.** Роль в речи (признаки действия, отвечающие на вопросы как? где? куда? откуда? когда?).

Образование наречий от прилагательных (*веселый — весело*).

Составление словосочетаний наречий с глаголами движения, речи, состояния, труда и т. д. Включение их в текст по определенной теме.

Употребление наречий для связи предложений в тексте (*однажды, вдруг, внезапно, как-то раз, утром, днем, вечером, сначала, потом, затем, наконец, там, тут, здесь, везде, вокруг, впереди, вдали, рядом*).

**Имя числительное.** Понятие об имени числительном. Случаи употребления в устной и письменной речи.

Упражнения в правописании числительных от 5 до 20, 30; от 50 до 80; от 100 до 900.

Упражнения в правописании составных числительных (двести восемьдесят пять).

Оформление доверенности, расписки, объявления, денежного перевода.

### **Предложение. Текст .**

Сложное предложение с союзами **и, а, но** и простое с однородными членами с теми же союзами.

Сложное предложение с союзами **что, чтобы, потому что, когда** и союзным словом **который**.

Упражнения в составлении сложных предложений для рассуждения о чем-то (с опорой на схему), например: отнесение слова к определенной части речи с доказательством; объяснение времени, цели, причины поступка и т. д.

Составление простых и сложных предложений для последующего составления рассказа, описания, рассуждения.

Составление простых и сложных предложений для оформления деловых бумаг.

Написание заявления.

Исправление текста.

### **Повторение.**

#### **Связная речь .**

Свободный диктант по тексту повествовательного характера с предварительным анализом.

Сочинение с опорой на картинку (описание места) и план-схему: вступление; главная часть (где? что?); заключение.

Изложение текста с элементами рассуждения с предварительным анализом.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Составление текста на основе заглавия-темы и плана или заголовка-идеи и плана.

Сочинение с элементами рассуждения («*Мое любимое занятие*», «*Какая современная музыка мне нравится и почему*», «*Самая интересная компьютерная игра*», «*Почему надо беречь природу*» и др.).

Письмо с элементами рассуждения.

**СЛОВАРЬ:** авторучка, бандероль, вдалеке, галерея, государство, гражданин, деликатный, демонстрация, депутат, доверие, документ, заявление, издалека, изображение, изредка, искусство, испуганно, кажется, кафе, квалификация, квитанция, клиент, комитет, конституция, милиция, митинг, недалеко, независимость, образованный, операция, Отечество, поэт, паспорт, пациент, пейзаж, планета, посередине, правительство, председатель, профессия, путешествие, республика, рядом, секретарь, станция, телеграф, телепередача, территория, удивленно, электростанция, электричество, экскаватор, эскалатор (53 слова).

## Основные требования к умениям учащихся

### 1-й уровень

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами (70—80 слов);
- писать изложение или сочинение по данному плану с предварительной отработкой лексического материала (до 80 слов);
- находить в тексте речевые недочеты и исправлять их с помощью учителя;
- использовать в устной речи сложноподчиненные предложения при ответе на вопрос;
- определять части речи, используя сложные предложения для доказательства;
- подбирать однокоренные слова, используя данные приставки и суффиксы;
- находить и решать орфографические задачи (самостоятельно и с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

### 2-й уровень

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным разбором;
- принимать участие в составлении плана, отборе речевого материала для создания текста;
- исправлять текст;
- составлять предложения, опираясь на картину, собственный опыт;
- решать орфографические задачи с помощью учителя.

## 9 КЛАСС

### ГРАММАТИКА, ПРАВОПИСАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### Предложение. Текст<sup>1</sup>.

Простое и сложное предложения. Их использование в текстах с элементами рассуждения («Какие качества ты ценишь в людях и почему», «Как ты хочешь достичь успеха в жизни», «Что ты собираешься делать после окончания школы»).

Простое и сложное предложения в деловых бумагах (заявление, расписка, доверенность).

Решение орфографических задач в процессе работы над текстом.

Исправления в тексте (правильность построения простых и сложных предложений), устранение других недочетов.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сравнение планов ко всем типам текстов.

Составление любого типа текста с использованием простых и сложных предложений с опорой на план, картину, схему, наблюдения. Включение образных слов и выражений.

#### Слово. Текст.

##### Состав слова .

Способы образования слов с помощью приставок и суффиксов. Подбор однокоренных слов.

Сложные слова с соединительными гласными и без них (*сбербанк, видеоманитфон*).

Сложносокращенные слова (*НТВ, АТС*).

Правописание приставок *без-* (*бес-*), *воз-* (*вос-*), *из-* (*ис-*), *раз-* (*рас-*) в зависимости от произношения (как слышим, так и пишем).

Составление текстов повествовательного и описательного характера по коллективно составленному плану. Решение орфографических задач в процессе работы над текстом. Повторение способов проверки орфограмм.

#### Части речи .

Выделение знакомых частей речи из текстов книг по различным учебным предметам с доказательством (с опорой на таблицу или без нее).

Образование различных частей речи с помощью суффиксов (*лапа—лапочка, пожар — пожарник, сила — сильный, бурить — бурильщик*).

**Имя существительное.** Смысловые группы имен существительных: профессии людей, их возраст, состояние, черты характера. Составление словосочетаний существительного с существительным. Определение падежа и окончания зависимого слова.

Несклоняемые имена существительные. Определение их рода. Согласование прилагательного и глагола прошедшего времени с несклоняемыми существительными.

Тематический подбор несклоняемых имен существительных. Составление рассказа по опорным словам.

Написание деловых бумаг (доверенности, заявления), заполнение почтового перевода. Правильное употребление имен собственных в косвенных падежах (*Василию, Марии*).

**Имя прилагательное.** Согласование прилагательного с именами существительными в роде, числе и падеже. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Подбор лексического материала (словосочетаний существительных с прилагательными) для составления портретной характеристики с опорой на картину известного художника или литературное произведение. Определение типа предполагаемого текста (повествование, описание, рассуждение).

Имена прилагательные на **-ий, -ья, -ье**. Упражнение в их правописании.

**Местоимение.** Правописание личных местоимений с предлогами.

Исправление в тексте. Правильное использование местоимений в качестве средств связи предложений в тексте.

**Глагол.** Лексические группы глаголов, обозначающих состояние, речемыслительные процессы, настроение, цвет, звучание и др. Составление словосочетаний с переносным значением для описания пейзажа.

Трудные случаи правописания глаголов: глаголы неопределенной формы на **-чь**, различение глаголов на **-тся** и **-ться** и написание глаголов 2-го лица единственного числа.

Глаголы I и II спряжения с ударным (произносим — слышим — пишем) и безударным (запоминаем — сверяем по таблице и по школьному орфографическому словарю) окончанием.

Повелительная форма глагола в просьбах, приказах, инструкциях.

Составление текстов повествовательного характера с опорой на глагольную лексику и серию сюжетных картинок (возможно, комиксы). Использование образных средств языка, решение орфографических задач.

**Наречие.** Значение и вопросы для выделения наречия как части речи. Его неизменяемость.

Составление словосочетаний глаголов с наречиями для описания места, пейзажа, характера человека.

Наречия, характеризующие глаголы речи в диалоге (*весело* сказал, *удивленно* спросил, *испуганно* прошептал и т. д.). Правильное интонирование диалогов с ориентировкой на глагол и наречие.

Правописание наречий на **-а** и **-о** с проверкой их именем существительным (*с окна, на окно, слева, направо*).

Использование наречий в текстах-рассуждениях (отзывы на книгу, на просмотренную телепередачу).

**Имя числительное.** Количественные и порядковые числительные. Употребление числительных в деловых бумагах. Написание заявления, расписки, доверенности с использованием имен числительных.

## **Предложение. Текст .**

Образование различных словосочетаний: глагол и наречие, глагол и существительное, существительное и существительное, прилагательное и существительное.

Простое и сложное предложения с союзами **и, а, но, что, чтобы, потому что, когда** и союзным словом **который**. Построение схем этих предложений. Выделение главных и второстепенных членов предложения.

Использование простых и сложных предложений в различных типах текстов: повествовании, описании, рассуждении. Определение типов текстов по началу, его развертывание. Составление текстов на основе данного заглавия (например: «*Как я удил рыбу*», «*Как надо удить рыбу*», «*Почему полезен этот вид отдыха*»).

Составление диалогов с опорой на ситуацию, тему, картину, прочитанное произведение, практическую деятельность. Выделение вопросительных, восклицательных и повествовательных предложений. Правильное их интонирование в диалоге. Работа с неполными диалогами.

Полное и краткое изложение темы. Составление телеграммы.

Исправление текстов, составленных учащимися в течение года (нарушение логики



изложения, искажение фактов, последовательность их изложения; неточный подбор слов, нарушение границ предложений, неправильная структура предложений, грамматические и орфографические ошибки).

### **Повторение.**

#### **Связная речь .**

Изложение текста (художественное описание) с предварительной отработкой всех его компонентов. Использование образных средств языка.

Составление автобиографии по данному плану.

Изложение статьи учебника географии или естествознания.

Сочинение повествовательного характера с опорой на серию сюжетных картинок (комиксов) с предварительной отработкой сюжета словаря.

Описание характера героя на материале уроков чтения с предварительной отработкой этого материала.

Сочинение-повествование по картине известного художника. Предварительная отработка плана и словаря к каждому пункту плана.

Сочинение по картине с изображением пейзажа. Составление плана описания, подбор образных средств языка.

Сочинение с элементами рассуждения на материале уроков труда. Предварительная отработка плана и словаря.

Сочинение творческого характера (например: *«Мой лучший друг (подруга)»*, *«Моя цель в жизни»* и т. д.).

**СЛОВАРЬ:** автобиография, авторитет, администратор, ансамбль, аттестат, безопасность, биография, благодаря (чему), бюллетень, бухгалтер, бухгалтерия, великодушный, видеомагнитофон, демократия, депозит, диагноз, досуг, дубликат, живопись, жюри, забастовка, за счет, иждивенец, избиратель, карикатура, комиссия, компьютер, малодушный, население, общежитие, организация, парламент, правонарушение, православный, предприниматель, путешествие, религия, религиозный, сбербанк, свидетельство, совершеннолетний, торжественный, увлечение, фермер, характеристика (45 слов).

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### **1-й уровень**

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами (75—80 слов);
- составлять план к текстам описательно-повествовательного характера с четко выраженными структурными частями;
- писать изложение или сочинение после предварительного анализа (до 80 слов);
- составлять простые и сложные предложения с опорой на картинку, схему, предложенную ситуацию, на собственный трудовой опыт;
- подбирать однокоренные слова и следить за единообразным написанием орфограмм в различных частях слова;
- определять части речи, используя сложные предложения для доказательства;
- находить и решать орфографические задачи;
- оформлять все виды деловых бумаг;
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

#### **2-й уровень**

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами после предварительного разбора;
- принимать участие в составлении плана и отборе речевого материала для создания текста;
- составлять короткие тексты по плану, опорным словам по картинке или без нее (40— 45 слов);
- составлять простые и сложные предложения, опираясь на схему, картинку, собственный опыт (с помощью учителя);
- решать орфографические задачи, опираясь на схему (с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

**Тематическое планирование  
5 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
1	Повторение. Звуки и буквы. Текст.	18
2	Предложение.Текст.	17
3	Слово. Состав слова	39
4	Части речи	68
5	Предложение.	15
6	Повторение пройденного за год	13
	<b>Итого</b>	<b>170</b>

**Тематическое планирование  
6 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
1	<b>Повторение</b> Звуки и буквы.Текст.	8
2	Предложение.Текст.	10
3	<b>Состав слова. Текст.</b>	28
4	<b>Части речи. Текст.</b>	<b>65</b>
5	Имя существительное.	29
6	Имя прилагательное	22
7	Глагол	14
8	<b>Предложение. Текст</b>	10
9	<b>Повторение.</b> Связанная речь.	6+9
	<b>Итого:</b>	<b>136</b>

**Тематическое планирование  
7 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
1	<b>Повторение.</b> Звуки и буквы.	5
2	Предложение	10
3	<b>Состав слова.Текст.</b>	15
4	<b>Части речи.Текст.</b> Имя существительное	<b>22</b>
5	Прилагательное	21
6	Местоимение	14
7	Глагол	19
8	<b>Предложение. Текст.</b>	18
9	<b>Повторение</b>	12
	<b>Итого:</b>	<b>136</b>

**Тематическое планирование  
8 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
1.	<b>Повторение.</b> Предложение.Текст.	9
2.	<b>Состав слова Текст.</b>	21
3.	<b>Части речи.Текст.</b> Имя существительное	22
4.	Имя прилагательное	19

5.	Местоимение	21
6.	Глагол.	21
7	Наречие	14
7.	<b>Предложение. Текст</b>	6
8.	<b>Повторение</b>	3
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

**Тематическое планирование  
9 класс**

№	Раздел	Количество часов
1.	<b>Повторение.Предложение.Текст.</b>	9
2.	<b>Состав слова. Текст.</b>	<b>13</b>
3.	<b>Части речи. Текст.</b> Имя существительное	18
4.	Прилагательное	16
5.	Местоимение	11
6.	. Глагол	20
7	Наречие	12
7.	Числительное	14
8.	<b>Предложение. Текст.</b>	17
9	<b>Повторение.</b>	6
	<b>ИТОГО:</b>	<b>136</b>

**Календарно-тематическое планирование 5 класс**

№	Названия разделов и тем	Дата по плану	Дата по факту
	<b>Звуки и буквы. Текст</b>		
1	Повторение.Звуки и буквы.		
2	Звуки речи: гласные и согласные. Алфавит.		
3	Гласные и согласные.Несовпадение звука и буквы в слове.		
4	Твердые и мягкие согласные перед И,Е,ЮЯ.		
5	Мягкий знак (Ь) на конце и в середине слова		
6	Правописание слов с разделительным мягким знаком.		
7	Различение текста и не текста		
8	Парные звонкие и глухие согласные,их правописание на конце слова		
9	Ударные и безударные гласные в слове		
10	Проверка безударных гласных в слове		
11	Текст. Определение темы текста.Заголовок		
12	Текст. Определение темы текста.Заголовок		
13	Звуки и буквы. Закрепление знаний		
14	Звуки и буквы. Закрепление знаний		
15	<b>Контрольный диктант №1 «Звуки и буквы.Текст»</b>		
16	Работа над ошибками		
17	Деловое письмо. Адрес на открытке		
18	Коллективное составление рассказа об осени.		
	<b>Предложение.Текст.</b>		
19	Выражение в предложении законченной мысли		
20	Распространение предложений		
21	Порядок слов в предложении		
22	Связь слов в предложении		



23	Главные члены предложения. Сказуемое		
24	Подлежащее		
25	Второстепенные члены предложения		
26	Текст. Отличие предложения от предложения. Деление текста на предложения		
27	Наблюдение за знаками препинания в конце предложения		
28	Вопросительные предложения		
29	Восклицательные предложения		
30	Повествовательные, восклицательные и вопросительные предложения		
31	Предложение. Закрепление знаний		
32	Предложение. Закрепление знаний		
33	<b>Контрольный диктант №2»Предложение.Текст»</b>		
34	Работа над ошибками		
35	<b>Деловое письмо. Адрес на конверте</b>		
	<b>Состав слова.Текст.</b>		
36	Корень и однокоренные слова		
37	Общее и различия в значении однокоренных слов		
38	Включения однокоренных слов в предложения		
39	Окончание- изменяемая часть слова		
40	Установление связи между словами с помощью окончания		
41	Приставка как часть слова		
42	Приставка как часть слова		
43	Изменение значения слова в зависимости от приставки		
44	Приставка и предлог		
45	Приставка и предлог		
46	Суффикс как часть слова		
47	Изменение значения слова в зависимости от суффикса		
48	Изменение значения слова в зависимости от суффикса		
49	Изменение формы слова для проверки безударной гласной в корне		
50	Изменение формы слова для проверки безударной гласной в корне		
51	Единообразное написание гласных в корне однокоренных слов		
52	Единообразное написание гласных в корне однокоренных слов		
53	Слово-корень с ударной гласной		
54	Проверяемые и проверочные слова в группе однокоренных слов		
55	Проверяемые и проверочные слова в группе однокоренных слов		
56	Проверка безударных гласных в корне		
57	Проверка безударных гласных в корне		
58	Изменение формы слова для проверки парных звонких и глухих согласных в корне		
59	Единообразное написание парных звонких и глухих согласных в корне однокоренных слов		
60	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне слова		
61	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне слова		
62	Проверяемые гласные и согласные в корне		
63	Проверяемые гласные и согласные в корне		
64	Непроверяемые написания в корне		
65	Непроверяемые написания в корне		
66	Единообразное написание корня в группе однокоренных слов		
67	Единообразное написание корня в группе однокоренных слов		
68	Состав слова. Закрепление знаний.		
69	Состав слова. Закрепление знаний.		

70	<b>Контрольный диктант №3 «Состав слова»</b>		
71	Работа над ошибками		
72	<b>Деловое письмо. Поздравление.</b>		
73	Составление рассказа по сюжетной картинке по составленному плану		
74	Составление рассказа по сюжетной картинке по составленному плану		
	<b>Части речи. Текст.</b>		
75	Названия предметов ,действий, признаков		
76	Понятие о частях речи.Сущеччствительное		
77	Глагол		
78	Прилагательное		
79	Различение частей речи по вопросам и значению		
80	Различение частей речи по вопросам и значению		
81	Употребление разных частей речи в предложении и тексте		
82	Употребление разных частей речи в предложении и тексте		
83	<b>Контрольный диктант №4 «Части речи»</b>		
84	Работа над ошибками		
85	<b>Имя существительное.</b> Значение существительных в речи		
86	Одушевленные и неодушевленные существительные		
87	Одушевленные и неодушевленные существительные		
88	Собственные и нарицательные существительные		
89	Собственные и нарицательные существительные		
90	Правописание имен собственных		
91	Правописание имен собственных		
92	Текст. Тема и основная мысль текста		
93	<b>Контрольный диктант №5 «Правописание имен собственных»</b>		
94	Изменение существительных по числам. Понятие о ед.и мн. числе		
95	Употребление существительных в ед.и мн. числе		
96	Изменение существительных по числам		
97	Понятие рода		
98	Существительные мужского рода		
99	Существительные мужского рода		
100	Женский род		
101	Женский род		
102	Средний род		
103	Средний род		
104	Различение существительных породам		
10	Существительное. Закрепление знаний		
106	Существительное. Закрепление знаний		
107	<b>Контрольный диктант № 6 «Род имен существительных»</b>		
108	Работа над ошибками.		
109	<b>Деловое письмо. Поздравительная открытка</b>		
110	План текста		
111	<b>Имя прилагательное.</b> Значение прил.в речи		
112	Различение признаков прилагательных		
113	Зависимость рода прилагательных от рода существительных		
114	Окончания прилагательных мужского рода		
115	Окончания прилагательных мужского рода		
116	Прилагательные женского рода		
117	Прилагательные женского рода		
118	Прилагательные среднего рода		
119	Прилагательные среднего рода		
120	Окончания прил. мужского, женского, среднего рода		
121	Изменение прилагательных по родам		
122	Прилагательное .Закрепление знаний		
123	Прилагательное .Закрепление знаний		
124	<b>Контрольный диктант №7 «Прилагатеьное»</b>		
125	Работа над ошибками		
126	<b>Р/р.Записка</b>		
127	<b>Записка</b>		
128	<b>Глагол. Значение в речи</b>		
129	Различение действий ,обозначаемых глаголами		
130	Изменение глаголов по временам. Настоящее время		
131	Изменение глаголов по временам. Настоящее время		

132	Прошедшее время		
133	Прошедшее время		
134	Будущее время		
135	Будущее время		
136	Различение глаголов по временам		
137	Различение глаголов по временам		
138	Текст.Основная мысль		
139	Закрепление знаний		
140	<b>Контрольный диктант №8 «Глагол»</b>		
141	Работа над ошибками		
142	Р/р.Основная часть текста		
	<b>Предложение.Текст.</b>		
143	Главные члены предложения		
144	Главные члены предложения		
145	Второстепенные члены предложения		
146	Второстепенные члены предложения		
147	Постановка вопросов от главных членов предложения		
148	Постановка вопросов от главных членов предложения		
149	Распространенные и нераспространенные предложения		
150	Распространение предложений		
151	Однородные члены предложения		
152	Дополнение предложения однородными членами		
153	Предложение. Закрепление знаний		
154	<b>Контрольный диктант № 9»Предложение.Текст»</b>		
155	Работа над ошибками		
156	<b>Р/р.Письмо</b>		
	<b>Повторение.</b>		
157	Состав слова.		
158	Состав слова		
159	Имя существительное		
160	Имя существительное		
161	Имя прилагательное		
162	Имя прилагательное		
163	Глагол		
164	Глагол		
165	Предложение		
166	Текст.		
167	<b>Р/р.Письмо родителям</b>		
168	<b>Контрольный диктант №10 «Повторение изученного»</b>		
169	Работа над ошибками		
170	Обобщение.Словарь		
	<b>Всего: 170 часов</b>		

#### Лист изменений

№п/п	№ урока	Тема урока	Причина изменений	Корректировка (изменен, объединен, внесен, аннулирован)	Подпись учителя	Согласовано ЗД по УВР
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

8						
9						
10						
11						

**Промежуточная аттестация  
Контрольный диктант за учебный год**

**1-2 уровни**

**Проверяемые орфограммы:**

- ь — показатель мягкости согласных;
- разделительный ь;
- безударные гласные в корне слова;
- звонкие и глухие согласные;
- приставка и предлог;
- имя существительное (безударные окончания существительных);
- предложение (главные и второстепенные члены предложения, однородные члены предложения).

**У бабушки**

Летом Костя с Галей ездили в гости в деревню. К деревне они ехали по железной дороге. Утром дядя на машине отвёз их к бабушке. Домик бабушки стоял под высокой елью. По реке плавали гуси, утки. По берегу гуляла наседка с цыплятами. Костя и Галя стали помогать бабушке ухаживать за птицей.

(50 слов)

**Грамматическое задание.**

1. Найти предложение (Около домика бабушки росла высокая ель.). Подчеркнуть главные и второстепенные члены предложения.
2. Найти и подчеркнуть однородные члены предложения, соответствующие схеме: о, о.
3. Разобрать имена существительные по схеме: в деревню, по берегу, под елью.
4. Разобрать по составу слова: бабушке, машине.

**3 уровень**

**Зайка и Мурка.**

Мама купила на рынке зайчишку. Она принесла его домой в корзинке. У зайки были мягкие пушистые уши. Он ловко грыз морковку и зелёные стебли травы.

А у нашей Мурки пропали котята. Она была в большой тревоге. Мурка приняла зайца за своего котёнка и стала кормить его молоком. Малыш скоро привык к Мурке.

(По Г. Скребицкому)

(50 слов)

*Грамматическое задание:*

1. Подчеркните главные и второстепенные члены в первом предложении.
2. Укажите, какими частями речи они выражены.

### Календарно-тематическое планирование 6 класс

№	Названия разделов и тем	Дата по плану	Дата по факту
	<b>Звуки и буквы. Текст.</b>		
1	Гласные и согласные. Их различение.		
2	Безударные гласные в словах.		
3	Сомнительные звонкие и глухие согласные в словах.		
4	Сомнительные гласные и согласные в словах.		
5	Текст. Части текста. Красная строка.		
6	Непроверяемые гласные и согласные в словах		
7	Звуки и буквы. Закрепление знаний по теме.		
8	Урок повторения		
9	<b>Р.Р.Составление предложений о природе</b>		
	<b>Предложение. Текст</b>		
10	Деление текста на предложение		
11	Выделение главных и второстепенных членов предложения		
12	Нераспространённые и распространённые предложения.		
13	Текст. Расположение частей текста в соответствии с данным планом.		
14	Распространение предложений с помощью рисунков		
15	Распространение предложений с помощью вопросов		
16	Однородные члены предложения.		
17	Предложение. Закрепление знаний по теме.		
18	Повторение		
19	<b>Контрольная работа по теме «Повторение» (диктант)</b>		
20	Р.Р. Составление описания предмета		
	<b>Состав слова. Текст</b>		
21	Корень и однокоренные слова.		
22	Окончание как изменяемая часть слова.		
23	Образование смысловой связи между словами с помощью окончаний.		
24	Приставка как часть слова.		
25	Изменение значения слова в зависимости от приставки.		
26	Суффикс как часть слова.		
27	Разбор слов по составу.		
	<b>Правописание безударных гласных в корне.</b>		
28	Написание гласных в корне однокоренных слов.		
29	Проверяемые и проверочные слова.		
30	Проверка безударных гласных в корне		

	<b>Правописание звонких и глухих согласных в корне.</b>		
31	Написание согласных в корне однокоренных слов. Проверяемые и проверочные слова.		
32	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне.		
33	Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне.		
34	Повторение.		
35	<b><u>Контрольный диктант «Правописание звонких и глухих согласных в корне»</u></b>		
36	Р.Р. Изложение		
	<b>Правописание приставок.</b>		
37	Приставка и предлог.		
38	Различение приставки и предлога.		
39	Наблюдение за правописанием гласных в приставках.		
40	Правописание гласных в приставках.		
41	Правописание безударных гласных в корне и приставке.		
42	Текст. Деление текста на части по данному плану.		
43	Наблюдение за правописанием согласных в приставках.		
44	Правописание приставок на согласную.		
45	Разделительный <b>ъ</b> в словах с приставками.		
46	Различение написаний слов с разделительными твёрдым знаком и без него.		
47	Состав слова. Закрепление знаний.		
48	Повторение		
49	<b><u>Контрольная работа (контрольное списывание с заданиями) «Правописание приставок»</u></b>		
50	Р.Р. Рассказ на основе картины.		
	<b>Части речи. Текст.</b>		
	<b>Имя существительное как часть речи</b>		
51	Существительное, прилагательное, глагол.		
52	Различение существительных, прилагательных и глаголов в предложении.		
53	Имя существительное. Значение существительных в речи.		
54	Существительные, обозначающие явления природы		
55	Существительные, называющие один и тот же предмет по-разному.		
56	Существительные, противоположные по значению.		
57	Различение существительных по родам.		
58	Изменение существительных по числам.		
59	Существительные собственные и нарицательные.		
60	Большая буква в именах собственных.		
61	Кавычки в именах собственных.		
62	Различение написаний существительных собственных и нарицательных.		
63	Имя существительное. Закрепление знаний.		
64	Повторение		
65	<b><u>Контрольная работа «Имя существительное как часть речи»(диктант)</u></b>		
66	<b>Р.Р. Изложение</b>		
67	Изменение существительных по падежам. Понятие о склонении.		
68	Определение падежей существительных по вопросам		
69	Именительный падеж – кто? что?		

70	Родительный падеж – кого? чего?		
71	Дательный падеж – кому? чему?		
72	Винительный падеж – кого? что?		
73	Творительный падеж – кем? чем?		
74	Предложный падеж – о ком? о чём?		
75	Текст. Подтверждение основной мысли текста дополнительными фактами.		
76	Понятие о начальной форме.		
77	Постановка существительных в начальную форму.		
78	Изменение существительных по падежам. Закрепление полученных знаний.		
79	Повторение		
80	<b><u>Контрольная работа «Падежи имен существительных»(списывание с заданиями)</u></b>		
81	<b>Р.Р. Составление рассказа по картине</b>		
	<b>Имя прилагательное как часть речи (</b>		
82	Значение прилагательных в речи.		
83	Описание явлений природы с помощью прилагательных.		
84	Описание человека, животных с помощью прилагательных.		
85	Прилагательные, противоположные по значению.		
86	Изменение имен прилагательных по родам.		
87	Окончания имен прилагательных мужского рода.		
88	Окончания имен прилагательных женского рода		
89	Окончания имен прилагательных среднего рода.		
90	Определение родовых окончаний прилагательных		
91	Изменение прилагательных по числам		
92	Род и число прилагательных. Закрепление полученных знаний.		
93	Понятие о склонении прилагательных.		
94	Постановка вопросов к прилагательным в косвенных падежах.		
95	Именительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода		
96	Родительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода		
97	Дательный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода		
98	Винительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода		
99	Творительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода		
100	Предложный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода		
101	Склонение прилагательных мужского и среднего рода. Закрепление знаний.		
102	Повторение.		
103	<b><u>Контрольная работа «Имя прилагательное»(диктант)</u></b>		
104	<b>Р.Р. Изложение.</b>		
	<b>Глагол</b>		
105	Значение глагола в речи.		
106	Глаголы, противоположные по значению.		
107	Различение существительных, прилагательных, глаголов.		
108	Настоящее время глаголов		

109	Прошедшее время глаголов		
110	Будущее время глаголов		
111	Различение глаголов по временам		
112	Единственное и множественное число глаголов настоящего времени		
113	Единственное и множественное число глаголов будущего времени		
114	Единственное и множественное число глаголов прошедшего времени		
115	Текст. Связь частей в тексте		
116	Глагол. Закрепление знаний		
117	Повторение		
118	<b><u>Контрольная работа «Глагол» (диктант)</u></b>		
119	Р.Р. Составление рассказа по картине.		
	<b>Предложение. Текст</b>		
120	Различение повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений		
121	<b>Однородные члены предложения.</b> Определение однородных членов предложения		
122	Однородные члены предложения без союзов		
123	Однородные члены предложения с союзом “И”		
124	Однородные члены предложения без союзов и с союзом “И”		
125	<b>Обращение.</b> Знакомство с обращением		
126	Место обращения в предложении		
127	Предложение. Закрепление знаний		
128	Повторение		
129	<b><u>Контрольная работа Однородные члены и обращение» (списывание с заданиями)</u></b>		
130	Р.Р. Составление текста письма друзьям		
	<b>Повторение .</b>		
131	Состав слова. <b>Промежуточная аттестация.</b>		
132	Правописание гласных и согласных в корне и приставке		
133	Имя существительное		
134	Имя прилагательное		
135	Глагол		
136	Текст. Части текста. Красная строка.		

#### Лист изменений

№п/п	№ урока	Тема урока	Причина изменений	Корректировка (изменен, объединен, внесен, аннулирован)	Подпись учителя	Согласовано ЗД по УВР
1						
2						
3						
4						



5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

### Промежуточная аттестация 1-2 уровни

#### Проверяемые орфограммы:

- Ъ – показатель мягкости согласных;
- разделительный Ъ;
- безударные гласные в корне слова;
- звонкие и глухие согласные;
- приставка и предлог;
- имя прилагательное (род, число, безударные окончания прилагательных);
- предложение (главные и второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, сложные предложения)

#### Кто сеет в лесу?

Кроты по ночам трудились в лесу на поляне и всю её изрыли. Насыпали горстки чёрной земли, распахали бороздки. Человеку трудно стало передвигаться по этой пашне. Дождь смочил кротовую пашню, солнце нагрело её. Кто же начнёт сев? Вокруг лесной полянки расположились зелёные ели. Бесшумно полетели их лёгкие семена. Многие попали на рыхлую пашню, и выросли здесь ёлочки. Так кроты весной пахут, ёлки и ветер сеют, и лесные полянки зарастают деревьями. (69 слов)

#### Грамматическое задание.

1. Найти предложение (Бесшумно полетели их лёгкие семена.). Подчеркнуть главные и второстепенные члены предложения.
2. В последнем предложении подчеркнуть главные члены. Какое это предложение: простое или сложное? Составить его схему.
3. Найти и подчеркнуть однородные члены предложения, соответствующие схеме: о и о.

3. Разобрать имена прилагательные по схеме: на рыхлую пашню, лесные поляны .

4. Разобрать по составу слова: ёлочки, полянки.

### 3 уровень

#### Аист прилетел.

Лес кончился, и мы вышли к деревне. В весеннем лесу кружили птицы. Они почти не двигали большими крыльям. Над нашими головами стая разлетелась в разные стороны.

Самый большой аист подлетел к высокому дереву. На верхушке чернели остатки старого гнезда. На другой день аист стал чинить его. Он носил ветки, траву, мох. Вечером аист сел у гнезда и закинул голову. Птица громко застучала длинным клювом. Эта была весенняя песня аиста.

#### Календарно-тематическое планирование 7 класс

№	Названия разделов и тем	Дата по плану	Дата по факту
	<b>Повторение.</b> Звуки и буквы.		
1	Введение. Составление рассказа «Как я провел летние каникулы?»		
2	Звуки и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы.		
3	Разделительные мягкий и твёрдый знаки в словах		
4	Правописание безударных гласных в словах.		
5	Правописание звонких и глухих согласных.		
	<b>Предложение.Текст.</b>		
6	Предложения нераспространённые и распространённые.		
7	Однородные члены предложения.		
8	Распространение предложений однородными членами.		
9	Составление предложений с однородными членами.		
10	Р.Р.Текст. Подтверждение основной мысли текста фактами.		
11	Обращение. Его место в предложении.		
12	Употребление обращения в диалоге.		
13	Предложение. Закрепление знаний.		
14	<b>Контрольное списывание по теме «Предложение. Текст»</b>		
15	<b>РР Рассказ по картине Б.М.Кустодиева «Школа в Московской Руси»</b>		
	<b>Состав слова</b>		
16	Корень. Однокоренные слова.		
17	Приставка.		
18	Суффикс.		

19	Окончание.		
20	Образование новых слов		
21	Безударные гласные в корне.		
22	Звонкие и глухие согласные в корне.		
23	Правописание корней. Закрепление знаний.		
24	Гласные и согласные в приставках.		
25	Разделительный твёрдый знак после приставок.		
26	Правописание в корне и приставке.		
27	Знакомство со сложными словами.		
28	Правописание и образование сложных слов.		
29	Состав слова. Закрепление знаний.		
30	<b><i>Контрольное списывание с грамматический заданием по теме «Состав слова. Текст»</i></b>		
	<b>Части речи.Текст.</b>		
	<b>Имя существительное.</b>		
31	Различие частей речи.		
32	Образование одних частей речи от других.		
33	Значение существительных в речи.		
34	Использование существительных для сравнения одного предмета с другим.		
35	Род и число существительных.		
36	Различение существительных мужского и женского рода с шипящей на конце.		
37	Правописание существительных с шипящей на конце.		
38	Существительные 1-го склонения.		
39	Определение склонения существительных по начальной форме.		
40	Существительные 2-го склонения.		
41	Существительные 3-го склонения.		
42	Различение существительных 1, 2 и 3-го склонения.		
43	Ударные и безударные окончания существительных 1-го склонения.		
44	Замена существительных с ударными окончаниями существительных с безударными окончаниями.		
45	Правописание безударных падежных окончаний существительных 1-го склонения.		
46	Ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения.		

47	Правописание безударных падежных окончаний существительных 2-го склонения.		
48	Ударные и безударные существительные 3-го склонения.		
49	Правописание безударных падежных окончаний существительных 3-го склонения.		
50	<b>Р.Р. Текст. Установление последовательности фактов в тексте.</b>		
51	Склонение существительных в единственном числе.		
52	<b>Контрольный диктант (списывание) « Имя существительное»</b>		
	<b>Имя прилагательное</b>		
53	Значение прилагательных в речи.		
54	<b>РР Описание одушевленного предмета и его частей.</b>		
55	<b>РР Описание неодушевленного предмета и его частей.</b>		
56	Использование прилагательных для сравнения предметов.		
57	Словосочетания с прилагательными.		
58	Словосочетания с прилагательными.		
59	Согласование прилагательного с существительным в роде и числе.		
60	Различение окончаний прилагательных в единственном и множественном числе.		
61	Постановка вопросов от существительного к прилагательному в разных падежах.		
62	Постановка вопросов от существительного к прилагательному в разных падежах.		
63	Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями прилагательных.		
64	Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода.		
65	Изменение прилагательных женского рода по падежам.		
66	Изменение прилагательных женского рода по падежам.		
67	Постановка вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах.		
68	Постановка вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах.		
69	Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями прилагательных.		
70	Правописание падежных окончаний прилагательных женского рода.		
71	Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе.		

72	<b>Контрольное списывание (диктант) по теме «Имя прилагательное»</b>		
73	<b>Р.Р Описание картины М.В.Врубеля «Царевна-лебедь»</b>		
	<b>Глагол</b>		
74	Значение глаголов в речи.		
75	Использование глаголов для сравнения предметов.		
76	Различие глаголов по временам.		
77	Изменение глаголов по временам.		
78	Различение глаголов по числам.		
79	Изменение глаголов по числам.		
80	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.		
81	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.		
82	Различение окончаний ж. и ср. рода у глаголов в прошедшем времени.		
83	<b>Р.Р. Текст. Составной план текста.</b>		
84	Понятие о неопределённой форме глагола.		
85	Правописание глаголов в неопределённой форме.		
86	Постановка глаголов в неопределённой форме.		
87	Использование частицы не в значении отрицания.		
88	Наблюдение за правописанием частицы не с глаголами.		
89	Правописание частицы не с глаголами.		
90	<b>Контрольное списывание по теме «Глагол»</b>		
91	Работа над ошибками.		
92	<b>Р.Р.Описание картины Ф.П.Решетова «Опять двойка»</b>		
	<b>Местоимение</b>		
93	Личные местоимения.		
94	Личные местоимения.		
95	Значение личных местоимений в речи.		
96	Значение личных местоимений в речи.		
97	Местоимения 1-го		
98	Изменение местоимений 2-го лица ед. числа по родам.		
99	Местоимения 2-го лица.		
100	Изменение местоимений 2-го лица ед. числа по родам.		
101	Местоимения 3-го лица.		
102	Изменение местоимений 3-го лица ед. числа по родам.		

103	Различение местоимений по лицам и числам.		
104	Личные местоимения. Закрепление знаний.		
105	<b>Контрольное списывание по теме «Местоимение»</b>		
106	<b>РР Составление рассказа от 3 лица.</b>		
	<b>Предложение Текст</b>		
107	Однородные члены предложения без союза и с союзом и.		
108	Однородные члены предложения без союза и с союзом и.		
109	Однородные члены предложения с союзами а, но		
110	Однородные члены предложения с союзами а, но		
111	Обращение. Знаки препинания при обращении.		
112	Обращение. Знаки препинания при обращении.		
113	Простое предложение. Закрепление знаний		
114	Простое предложение. Закрепление знаний		
115	Контрольная работа.		
116	Части сложного предложения.		
117	Знаки препинания в сложном предложении		
118	Знаки препинания в сложном предложении		
119	Составление сложных предложений.		
120	Составление сложных предложений.		
121	Простое и сложное предложение. Сравнение предложений, составление схемы.		
122	Простое и сложное предложение. Практикум.		
123	Простое и сложное предложение. Закрепление знаний.		
124	<b>Контрольное списывание с грамматическим заданием по теме «Простое и сложное предложение»</b>		
	<b>Повторение</b>		
125	Состав слова.		
126	Правописание в приставке и корне.		
127	Части речи. Существительное.		
128	Части речи. Прилагательное.		
129	Части речи. Глагол.		
130	<b>Итоговый контрольный диктант</b>		
131	Работа над ошибками		
132	Простые и сложные предложения		
133	<b>РР Составление рассказа «Летний лес». Работа с иллюстрацией. План.</b>		

134	<i>РР Составление рассказа «Летний лес». Работа в черновике.</i>		
135	Итоговый урок		
136	Резерв		

#### Лист изменений

№п/п	№ урока	Тема урока	Причина изменений	Корректировка (изменен, объединен, внесен, аннулирован)	Подпись учителя	Согласовано ЗД по УВР
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

#### Промежуточная аттестация

##### 1-2 уровни

##### Проверяемые орфограммы:

- Ь — показатель мягкости согласных;
- разделительный Ь;
- безударные гласные в корне слова;
- звонкие и глухие согласные;
- приставка и предлог;
- имя прилагательное (род, число, безударные окончания прилагательных);
- предложение (главные и второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, сложные предложения)

## **Снова весна**

Весенний вечер. Солнце окрашивает пейзаж в удивительные цвета. Тёплые тона ложатся на ветки деревьев, на жёлтую траву, на облака. Всё это создаёт впечатление пробуждения природы.

Берёзы бросают на землю длинные тени. Они пока ещё без листьев, но уже чувствуется дыхание весны. Под солнцем почки начинают лопаться. Сиреневый цвет берёз сливается с тёмной хвоей молодой ели.

За берёзками темнеет речка. Правый берег реки переходит в крутой склон с густым лесом.

(77 слов)

(По Н. Краснову)

### Слова для справок:

пейзаж

удивительные

впечатление

чувствуется

### **Грамматическое задание.**

1. Найти предложение (Берёзы бросают на землю длинные тени.). Подчеркнуть главные и второстепенные члены предложения.
2. Составить схему третьего предложения.
3. Найти в тексте глаголы: окрашивает, начинают, переходит. Разбери по составу.
4. Изменить глагол создаёт по лицам и числам.
5. Найти начальную форму местоимений: к нему, за вами, перед ней

## **3 уровень**

### **(Контрольное списывание)**

### **Приметы погоды**

В ясные дни небо кажется очень высоким, а горизонт сжимается. После заката у горизонта долго держится серебряная полоса. Звёзды зеленоватого цвета и слабо мерцают. Обильная роса пропадает только после восхода солнца. Пчёлы с раннего утра отправляются за добычей. В сумерках рыба играет, плещется на поверхности воды.

Перед ненастьем ветер усиливается, направление его меняется. Ласточки летают над самой землёй, цветы сильно пахнут. Во влажном воздухе звуки слышатся очень далеко. Солнце иногда восходит в багровой мгле, а чёрные облака почти касаются земли.

(80 слов)

(По М. Соловьёвой)



## Грамматическое задание.

1. В предложении (После заката у горизонта долго держится серебряная полоса.) подчеркнуть главные и второстепенные члены предложения.
2. Составить схему предложения. ( Ласточки летают над самой землёй, цветы сильно пахнут.)
3. У глаголов: окрашивает, бросают, начинают, соседствует. Выделить окончания, определить спряжение.
4. Проспрягать: создаёт.
5. Найти начальную форму местоимений: к нему, за вами, перед ней.

## Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Названия разделов и тем	Дата по плану	Дата по факту
	<b>Повторение.Предложение.Текст.</b>		
1	Простые и сложные предложения.		
2	Составление сложных предложений.		
3	Выделение однородных членов из предложения.		
4	Использование однородных членов в предложении.		
5	Знаки препинания при обращении.		
6	Использование обращений в предложениях.		
7	<b><i>Р.Р.Изложение по плану.</i></b>		
8	Предложение. Закрепление знаний.		
9	<b><i>Контрольное списывание(диктант)</i></b>		
	<b>Состав слова.Текст.</b>		
10	Корень. Однокоренные слова.		
11	Приставка, суффикс, окончание.		
12	Разбор слова по составу.		
13	Проверка орфограмм в корне.		
14	<b><i>Р.Р.Изложение «Воронёнок Карлуха»</i></b>		
15	Работа над ошибками.		
16	Нахождение орфограмм в корне и их проверка.		
17	Правописание приставок.		
18	Орфограммы в корне и приставке.		
19	Текст. Составление плана текста.		
20	Сложные слова с соединительными гласными о, е.		
21	Сложные слова без соединительной гласной.		
22	Сложные слова с соединительной гласной и без нее.		
23	Состав слова. Закрепление знаний.		
24	<b><i>Р.Р. Изложение по данному плану.</i></b>		
25	Работа над ошибками.		
26	<b><i>Р.Р. Сочинение «В сельской библиотеке»</i></b>		
27	Работа над ошибками. Словарный диктант.		
28	Состав слова. Закрепление знаний.		
29	<b><i>Диктант по теме «Состав слова»</i></b>		
30	Работа над ошибками.		
	<b>Части речи. Текст.</b>		
	<b>Имя существительное.</b>		
31	Различение частей речи.		
32	Значение существительных в речи.		

33	Существительные, близкие по значению.		
34	Род, число и падеж существительных.		
35	Определение склонения существительных.		
36	Ударные и безударные окончания существительных.		
37	Правописание падежных окончаний существительных 1-го склонения.		
38	Правописание падежных окончаний существительных 2-го склонения.		
39	Правописание падежных окончаний существительных 3-го склонения.		
40	Правописание падежных окончаний существительных в единственном числе.		
41	Изменение по падежам существительных во множественном числе.		
42	Постановка падежных вопросов к существительным во множественном числе.		
43	Падежные окончания существительных во множественном числе.		
44	Ударные и безударные падежные окончания существительных во множественном числе.		
45	Правописание падежных окончаний существительных во множественном числе.		
46	Окончания родительного падежа существительных во множественном числе.		
47	<b><i>Р.Р. Изложение по вопросам.</i></b>		
48	<b><i>Работа над ошибками. Словарный диктант.</i></b>		
49	Склонение существительных Закрепление знаний.		
50	Существительное. Закрепление знаний.		
51	<b><i>Диктант по теме «Имя существительное»</i></b>		
52	<b><i>Работа над ошибками. Тест по теме «Имя существительное»</i></b>		
	<b><i>Имя прилагательное.</i></b>		
53	Значение прилагательных в речи.		
54	Прилагательные, близкие по значению.		
55	Словосочетания с прилагательными.		
56	Род и число прилагательных.		
57	Изменение окончаний прилагательных по вопросам.		
58	Постановка вопросов к прилагательным.		
59	Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе.		
60	<b><i>Текст. Подбор примеров для подкрепления основной мысли текста.</i></b>		
61	Выделение словосочетаний с прилагательными во множественном числе.		
62	Изменение прилагательных во множественном числе по падежам.		
63	Постановка вопросов к прилагательным во множественном числе.		
64	Правописание падежных окончаний прилагательных во множественном числе.		
65	Правописание падежных окончаний прилагательных во множественном числе.		
66	<b><i>Р.Р. Устный рассказ по картине</i></b>		

	<b>В.Е.Маковского»Свидание»</b>		
67	<b>Работа над ошибками. Словарный диктант.</b>		
68	Склонение прилагательных. Закрепление знаний.		
69	<b>Прилагательное. Закрепление знаний. Тест по теме «Имя прилагательное»</b>		
70	<b>Диктант по теме ««Имя прилагательное»</b>		
71	Работа над ошибками.		
	<b>Местоимение.</b>		
72	Значение местоимений в речи.		
73	Различение местоимений по лицам и числам.		
74	Наблюдение за склонением местоимения 1-го лица единственного числа.		
75	Склонение местоимения 1-го лица единственного числа.		
76	Наблюдение за склонением местоимения 1-го лица множественного числа.		
77	Склонение местоимения 1-го лица множественного числа.		
78	Склонение местоимений 1-го лица единственного и множественного числа.		
79	Наблюдение за склонением местоимения 2-го лица единственного числа.		
80	Склонение местоимения 2-го лица единственного числа.		
81	Наблюдение за склонением местоимения 2-го лица множественного числа.		
82	Склонение местоимений 2-го лица единственного и множественного числа.		
83	<b>Р/р.Письмо.</b>		
84	Наблюдение за склонением местоимений 3-го лица единственного числа.		
85	Склонение местоимений 3-го лица единственного числа.		
86	Наблюдение за склонением местоимения 3-го лица множественного числа.		
87	Склонение местоимения 3-го лица множественного числа.		
88	Склонение местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.		
89	Местоимение. Закрепление знаний. <b>Словарный диктант.</b>		
90	Местоимение. Закрепление знаний.		
91	<b>Диктант по теме «Части речи. Местоимение»</b>		
92	<b>Работа над ошибками. Тест «Местоимение»</b>		
	<b>Глагол.</b>		
93	Значение глаголов в речи.		
94	Глаголы, близкие по значению.		
95	Частица не с глаголами.		
96	Неопределенная форма глагола.		
97	Изменение глаголов по временам и числам.		
98	Знакомство с глаголами 1-го лица.		
99	Постановка вопросов к глаголам 1-го лица.		
100	Употребление глаголов в 1-м лице единственного и множественного числа.		
101	Знакомство с глаголами 2-го лица.		
102	Постановка вопросов к глаголам 2-го лица.		
103	Правописание глаголов 2-го лица единственного числа.		
104	Употребление глаголов во 2-м лице единственного и множественного числа.		

105	Знакомство с глаголами 3-го лица.		
106	Постановка вопросов к глаголам 3-го лица.		
107	Употребление глаголов в 3-м лице единственного и множественного числа.		
108	Правописание глаголов, которые заканчиваются на –тся и –ться.		
109	Различение глаголов по лицам и числам.		
110	<i><b>Р/р.Сочинение по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»</b></i>		
111	Глагол. Закрепление знаний.		
112	<i><b>Диктант по теме «Глагол»</b></i>		
113	Работа над ошибками.		
	<b>Наречие.</b>		
114	Наречие как часть речи.		
115	Наречие – неизменяемая часть речи.		
116	Значение наречий в речи.		
117	Образование наречий от прилагательных.		
118	Наречия, противоположные и близкие по значению.		
119	Наречия, отвечающие на вопрос как?		
120	Наречия, отвечающие на вопрос где?		
121	Наречия, отвечающие на вопрос когда?		
122	Наречия, отвечающие на вопрос куда? Откуда?		
123	Постановка вопросов к наречиям.		
124	<i><b>Подбор наречий с опорой на вопросы.Р\Р.Устный рассказ по картине К.Е.Маковского»Дети, бегущие от грозы»</b></i>		
125	Наречие. Закрепление знаний. Словарный диктант.		
126	<i><b>Диктант по теме «Наречие»</b></i>		
127	Работа над ошибками.		
	<b>Предложение.Текст.</b>		
128	Простое предложение с однородными членами. Распространение предложений однородными членами.		
129	Сложное предложение без союзов.		
130	Сложные предложения с союзами и, а, но. Составление сложных предложений с союзами и, а, но.		
131	Сравнение простых и сложных предложений. Распространение простых и сложных предложений.		
132	Предложение. Закрепление знаний.		
133	<b>Итоговый контрольный диктант.</b>		
134	Повторение. Состав слова.		
135	Повторение. Части слова.		
136	Повторение. Предложение.		

#### Лист изменений

№п/п	№ урока	Тема урока	Причина изменений	Корректировка (изменен, объединен, внесен, аннулирован)	Подпись учителя	Согласовано ЗД по УВР
1						
2						
3						

4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

## Промежуточная аттестация

(1-2 уровень)

### Проверяемые орфограммы:

- Ь – показатель мягкости согласных;
- разделительный Ь;
- безударные гласные в корне слова;
- звонкие и глухие согласные;
- приставка и предлог;
- части речи, падежные окончания имён существительных и прилагательных;
- глаголы на -тся и -ться, глаголы I и II спряжения;
- предложение (главные и второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, сложные предложения).

### Приметы погоды

В ясные дни небо кажется очень высоким, а горизонт сжимается. После заката у горизонта долго держится серебряная полоса. Звёзды зеленоватого цвета и слабо мерцают. Обильная роса пропадает только после восхода солнца. Пчёлы с раннего утра отправляются за добычей. В сумерках рыба играет, плещется на поверхности воды.

Перед ненастьем ветер усиливается, направление его меняется. Ласточки летают над самой землёй, цветы сильно пахнут. Во влажном воздухе звуки слышатся очень далеко. Солнце иногда восходит в багровой мгле, а чёрные облака почти касаются земли.

(80 слов)

**Грамматическое задание.**

1. Найти предложение (Пчёлы с раннего утра отправляются за добычей.). Подчеркнуть главные и второстепенные члены предложения. Определить части речи.
2. В последнем предложении подчеркнуть главные члены. Какое это предложение: простое или сложное? Составить его схему.
3. Найти и подчеркнуть однородные члены предложения, соответствующие схеме: о, о.
4. Подчеркнуть глаголы на -тся или -ться. Объяснить их правописание.
5. Определить спряжение глаголов: пропадает, играет. Выделить окончание.

**3 уровень**

Мы идем к глубокому оврагу. Там заросли малины. Кусты малины покрывают склоны оврага. Мы заходим в лес. Как легко дышать в лесу. А вот заросли крапивы. Крапива жалит и кусает нас. Но вот краснеет и малина. Мы набрали полные лукошки.

**Задание:**

1. В последнем предложении подписать вопросы над словами.
2. В словах КРАСНЫЙ, КРАСНЕТЬ, КРАСНОТА подчеркнуть повторяющуюся часть слова и расставить ударение.

**Календарно-тематическое планирование 9 класс**

№	Названия разделов и тем	Дата по плану	Дата по факту
1	<b>Повторение. Предложение.</b>		
2	Простые предложения.		
3	Сложные предложения.		
4	Распространённые предложения.		
5	Составление сложных предложений.		
6	<b>Р/р.Составление рассказа «Наступила осень»</b>		
7	Обобщение и закрепление знаний по теме: «Предложение».		
8	<b>Проверочная работа по теме: «Предложение». Стартовый контроль.</b>		
9	<b>Работа над ошибками.</b>		
	<b>Состав слова. Текст.</b>		
10	Корень и однокоренные слова.		
11	Образование слов с помощью суффиксов.		
12	Образование слов с помощью приставок.		
13	Правописание в корне и приставке.		
14	<b>Проверочная работа по теме «Правописание гласных и согласных в корне и прставке»</b>		
15	<b>Р/р.Составление рассказа по плану. «Ночевка в лесу»</b>		
16	Сложные слова.		
17	Сложносокращенные слова.		
18	С/р.Изложение.		

19	Состав слова. Закрепление.		
20	<b>Р./р. Автобиография.</b>		
21	<b>Обобщающий урок по теме «Состав слова»</b>		
22	<b>Контрольные вопросы и задания.</b>		
	<b>Части речи.Текст.</b>		
23	<b>Существительное.</b>		
24	Значение предметности.		
25	<b>Р/р.Сочинение «Поздняя осень»</b>		
26	Работа над ошибками.		
27	Существительные, близкие и противоположные по значению.		
28	Существительные, обозначающие черты характера.		
29	Использование существительных для сравнения одного предмета с другим.		
30	<b>Р./р. Деление текста на части по плану.</b>		
31	Склонение существительных в единственном и множественном числе.		
32	Правописание безударных окончаний существительных.		
33	Знакомство с несклоняемыми существительными.		
34	Сочетание прилагательных с несклоняемыми существительными.		
35	Употребление глаголов в прошедшем времени с несколькими существительными.		
36	Существительное. Закрепление знаний.		
37	<b>Р./р. Сочинение по картине В.Г.Перова «Тройка»</b>		
38	Контрольные вопросы и задания.		
39	Повторительно-обобщающий урок «Имя существительное»		
40	<b>Контрольный диктант «Имя существительное»</b>		
	<b>Имя прилагательное.</b>		
41	Прилагательное. Значение признака предмета.		
41	Употребление прилагательных в прямом и переносном значении.		
43	Употребление прилагательных в прямом и переносном значении.		
44	Согласование прилагательных с существительными.		
45	Правописание падежных окончаний прилагательных.		
46	Прилагательные, обозначающие признак по принадлежности.		
47	Склонение прилагательных а мужском и среднем роде на – ий, -ы.		
48	Склонение прилагательных в женском роде на – бя.		
49	<b>Р/р.Изложение по Упр.84.</b>		
50	Склонение прилагательных во множественном числе на – би.		
51	<b>Р/р.Сочинение по картине П.А.Федотова «Сватовство майора»</b>		
52	<b>Р/р.Сочинение по картине П.А.Федотова «Сватовство майора»</b>		
53	Склонение прилагательных. Закрепление знаний.		
54	<b>Р./р. Составление объяснительной записки. Упр.92.</b>		

55	Урок-повторение.		
56	<b>Контрольный диктант «Имя прилагательное»</b>		
	<b>Местоимение.</b>		
57	Значение местоимений в речи.		
58	Употребление местоимений в тексте.		
59	Лицо и число местоимений.		
60	Изменение местоимений по падежам.		
61	Правописание местоимений с предлогами.		
62	Правописание местоимений 3-го лица.		
63	Местоимение. Закрепление знаний.		
64	Урок-повторение.		
65	<b>Р./р. Деловое письмо. Письмо бабушке.</b>		
66	<b>Контрольный диктант «Местоимение»</b>		
67	Работа над ошибками.		
	<b>Глагол.</b>		
68	Глагол. Значение действий предмета.		
69	Глаголы, близкие и противоположные по значению.		
70	Использование глаголов для выражения сравнения.		
71	Употребление глаголов в прямом и переносном значении.		
72	<b>Р./р. Устное сочинение по картине В.Д. Поленова «Московский дворик».</b>		
73	Употребление глаголов со значением отрицания.		
74	Выделение глаголов в неопределенной форме.		
75	<b>Р/р.Изложение.</b>		
76	Правописание глаголов в неопределенной форме.		
77	Различие по лицам и числам.		
78	Изменение формы, лица и числа глагола.		
79	Правописание глаголов 2-го лица единственного числа.		
80	Повелительная форма глагола.		
81	Правописание глаголов в повелительной форме.		
82	Правописание глаголов в повелительной форме.		
83	Использование в речи глаголов в повелительной форме.		
84	<b>Деловое письмо:Автобиография,анкета</b>		
85	Глагол. Закрепление знаний		
86	<b>Контрольный диктант «Глагол»</b>		
87	Работа над ошибками.		
	<b>Наречие.</b>		
88	Наречие как часть речи.		
89	Наречия, противоположные и близкие по значению.		
90	Употребление наречий с глаголами, обозначающими речевую деятельность.		
91	Употребление сочетаний наречий с глаголами в прямом и переносном значениях.		
92	Правописание наречий с глаголами — а и - о на конце.		
93	Правописание наречий с глаголами — а и - о на конце.		
94	Различие наречий и прилагательных.		
95	<b>Р/Р. Составление связанного рассказа по картине В.Г.Перова «Приезд гувернантки в купеческий дом»</b>		
96	<b>Р/Р. Составление связанного рассказа по картине В.Г.Перова «Приезд гувернантки в купеческий дом»</b>		



97	Наречие. Закрепление знаний.		
98	<b>Контрольные вопросы «Наречие»</b>		
99	Работа над ошибками.		
	<b>Числительное.</b>		
100	Числительное как часть речи.		
101	Простые и составные числительные.		
102	Словосочетания с числительными.		
103	Правописание числительных от 5 до 20 и 30.		
104	Правописание числительных от 5 до 20 и 30.		
105	Правописание числительных от 50 до 80; от 500 до 900.		
106	Правописание числительных от 50 до 80; от 500 до 900		
107	Различие числительных с мягким знаком (ь) на конце и в середине слова.		
108	Правописание числительных 90, 200, 300, 400.		
	Правописание числительных 90, 200, 300, 400.		
109	Упражнение на правописание числительных		
110	<b>Р/р.Деловое письмо:Доверенность.</b>		
111	Числительные. Закрепление знаний.		
112	<b>Контрольная работа по теме «Числительное»</b>		
113	Работа над ошибками		
	<b>Предложение.Текст.</b>		
114	Различие простых и сложных предложений.		
115	Союз <i>и</i> в простых и сложных предложениях.		
116	Союз <i>и</i> в простых и сложных предложениях.		
117	Сложные предложения с союзом <i>что</i> .		
118	Сложные предложения с союзом <i>что</i> .		
119	Сложные предложения с союзом <i>чтобы</i> .		
120	Сложные предложения с союзом <i>чтобы</i> .		
121	Р/р.Изложение.		
122	Сложные предложения с союзом <i>потому что</i> .		
123	Сложные предложения с союзом <i>потому что</i> .		
124	Сложные предложения с союзом <i>когда</i> .		
125	Сложные предложения с союзом <i>когда</i> .		
126	Сложные предложения. Закрепление знаний.		
127	<b>Деловые бумаги:Объяснительная записка.</b>		
128	Сложные предложения. Закрепление знаний.		
129	Предложение. Закрепление знаний.		
130	<b>Итоговый контрольный диктант</b>		
	<b>Повторение.</b>		
131	Состав слова.		
132	Части речи, имеющие общий корень.		
133	Словосочетания, состоящие из разных частей речи		
134	Простые и сложные предложения.		
135	Разбор простых и сложных предложений по членам предложений.		
136	Предложение. Итоговый урок.		

№п/п	№ урока	Тема урока	Причина изменений	Корректировка (изменен, объединен, внесен, аннулирован)	Подпись учителя	Согласовано ЗД по УВР
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

### Промежуточная аттестация

#### Проверяемые орфограммы:

- Ь – показатель мягкости согласных;
- разделительный Ь;
- безударные гласные в корне слова;
- звонкие и глухие согласные;
- приставка и предлог;
- части речи, падежные окончания имён существительных и прилагательных;
- глаголы на -тся и -ться, глаголы I и II спряжения;
- предложение (главные и второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, сложные предложения).

#### Черёмуха

На опушках лесов, по берегам ручьёв рано распускается и цветёт черёмуха.

Это приятное и весёлое деревцо. Любуешься на цветущую черёмуху и сам невольно начинаешь улыбаться.

Весной я всегда приглядываюсь к черёмухе. Если на ней раскрылись почки, весна вошла в полную силу. Комар в лесу появится, когда на черёмухе забелеют пышные кисти цветов.

Даже в самых глухих лесах можно увидеть черёмуху. Ребята лакомятся ягодами лесной черёмухи там, где не растут сладкие вишни и нет хороших садов. А хозяйки пекут пироги со сладкой черёмуховой начинкой.

(83 слова)

(По И. Соколову-Микитову)

### **Грамматическое задание.**

1. Найти предложение (А хозяйки пекут пироги со сладкой черёмуховой начинкой.). Подчеркнуть главные и второстепенные члены предложения. Определить части речи.
2. В последнем предложении второго абзаца подчеркнуть главные члены. Какое это предложение: простое или сложное? Составить его схему.
3. Подчеркнуть глаголы на -тся или -ться. Объяснить их правописание.
4. В первом абзаце найти и подчеркнуть наречия. Определить, какое это наречие.

